



B U D A P E S T X I V . K E R Ü L E T I

# TELEKI BLANKA GIMNÁZIUM

Zirzen Janka alapította 1873-ban.

## IRODALOM SZÓBELI FELVÉTELI VIZSGA TÁJÉKOZTATÓ 2024/25

### TÉTELEK

1. Kölcsey pályaképe néhány műve alapján: *Huszt, Himnusz, Parainesis* (részletek)
2. Vörösmarty Mihály: *Szózat, Ábránd*
3. Vörösmarty: *Szózat* és Kölcsey: *Himnusz* összehasonlítása
4. Mikszáth Kálmán: *A néhai bárány*
5. Móricz Zsigmond: *Hét krajcár*
6. Radnóti Miklós: *Nem tudhatom*
7. Petőfi Sándor: *Az alföld, Szeptember végén, Füstbe ment terv, Szabadság, szerelem, Nemzeti dal*
8. Petőfi Sándor: *János vitéz*
9. József Attila: *Kertész leszek, Születésnapomra, Rejtelmek, Mama*
10. Jókai Mór: *A huszti beteglátogatók*
11. Ady Endre: *Góg és fia vagyok én..., Órizem a szemed, Üzenet egykori iskolámba,*
12. Ady Endre: *A magyar Ugaron, Párizsban járt az ősz, Héja-nász az avaron,*
13. Arany János: *Toldi*
14. Arany János: *Mátyás anyja, A walesi bárdok*
15. Arany János: *Epilógus*

### A VIZSGA MENETE

1. A tanuló belép a vizsgaterembe és egy tételt húz.
2. A felelet kidolgozására 15 perc áll rendelkezésre. (Hozzanak tollat!)
3. Amikor sorra kerül, a szóbeli bizottság elé ül. Egy rövid (1-2 perces) bemutatkozó beszélgetést követően a tanuló előadja a tételét. Kb. 8 perces összefüggő, önálló feleletet várunk el.

### ÉRTÉKELÉS

#### A kihúzott tétellel kapcsolatos elvárt ismeretanyag:

(több felsorolt lehetőség esetén legalább két mű ismertetése)

- a szerző
  - munkássága
  - elhelyezése a magyar és az európai irodalomtörténetben (korszakok)
- a mű
  - helye és jelentősége, szerepe a szerző munkásságában



- műfaja, műfaji jellemzői
- jellemző írói/költői eszközök
- stílusjegyek
- stílusesszközök (megnevezése és meghatározása)
- szerkezeti sajátosságok

## MINTATÉTEL

### *Kölcsey pályaképe néhány műve alapján*

A tanuló szöveggyűjteményt/kötetet használ a tétel kidolgozásához. Fejbélyegzős lapra kell írnia gondolatait (ezt a bizottságtól kapja, de tollat/íróeszközt hoznia kell!), amelyet a felkészülési időt követően szabad előadás formájában, önállóan kell kifejtene.

Felkészülése során – ez legalább 15 perc - az alábbi műveket vegye figyelembe:

*Huszt, Himnusz, Parainesis* (részletek)

**A feleletet az alábbi szempontok alapján értékeljük:**

#### **A) Témaismeret, tárgyi tudás 25 pont**

Ennek keretében a tanuló elhelyezi Kölcseyt időben, megemlíti, hogy tevékenységét a 19. század első felében fejt ki.

Ismerteti a reformkor fogalmát.

Tisztában van a romantika jellemzőivel. Ismeri a Himnuszt, abból legalább az első versszakot kívülről tudja. A mű kapcsán értelmezi a cím és az alcím szerepét, összefüggését. Értelmezi a költeményt, kitér annak szerkezetére, idősíkaira, az első és az utolsó versszak eltéréseire, a mű üzenetére.

Megemlíti a Huszt című költeményt, ismeri az epigramma fogalmát és bemutatja a műfaj jellemzőit a versben. Bemutatja a cselekvő hazaszeretet követelményét a műben. Ismerteti, hogy jelenik meg ez a gondolat a Parainesisben.

#### **B) Nyelvhelyesség 15 pont**

A felelet összefüggő mondatokból áll. A tanuló folyamatosan, megfelelő hangerővel, érthetően beszél. Előadásában nincs értelemzavaró elem, a szakkifejezéseket (reformkor, himnusz, epigramma, romantika) megfelelően építi be feleletébe.

#### **C) Kommunikációs készség 10 pont**

A tanuló önálló feleletének befejezése után válaszol a bizottság kérdéseire. Jól értelmezi a kérdést, és válaszát érthetően, röviden, a lényegre összpontosítva adja meg. Felelete során a felkészülés során készített jegyzeteit használhatja, de alapvetően törekedjen arra, hogy a bizottság valamennyi tagja felé fordulva mutassa be tudását.

A tanuló az alkalomnak megfelelő öltözetben jelenik meg. A napszaknak megfelelően köszön, a bizottság tagjaival és a segítő diákokkal is udvariasan beszél. A felkészülés során önállóan, csak a megengedett segédeszközök (mű szövege kötetben, szöveggyűjteményben, papíron) használatával készül feleletére.

